

Proyecto de Lectura

Propuestas de Actividades Interdisciplinarias

El señor de Alfoz



Don Alfonso es un hombre triste: su mujer lo dejó por un médico de Barcelona, ve a los jóvenes dejar el pueblo en busca de un futuro promisor en la ciudad y, peor, se enfrenta con serias dificultades económicas. La moderna cineasta Isabel decide rodar allí, en aquella casa, una película. Encuentra entonces un final para su historia y, en Alfonso, un nuevo amor.

Espacio y tiempo: Alfoz, España / 1962.

Palabras-clave: romance, vida rural y urbana, migración e inmigración, crisis financiera, franquismo, celebraciones de la Semana Santa, cine.

Área del conocimiento: Artes, Lengua Portuguesa e Informática.

Problema: ¿cómo se hace una película?

Propuesta: que los alumnos hagan una película en el *Movie Maker*.

Organización: en grupos de hasta 10 alumnos.

Etapas: explicar a los alumnos las 3 etapas: 1. preproducción, 2. rodaje, 3. posproducción. Deberán organizarse en cuánto a quiénes serán responsables de cada etapa.

Comienzan por la preproducción: confección del guión, a partir de la duración que deberá tener el video final (recomendamos 5 minutos como máximo). En este momento, pueden trabajar bajo la supervisión del profesor de Lengua Portuguesa. Deberán imaginar qué historia quieren contar y cuál será el género: terror, suspenso, acción, ciencia ficción, comedia, documental, drama, policial, musical, animación. Quiénes serán los personajes, qué tipo de narrador, cuál/es será/n el/los ambiente/s, cuándo ocurrirá, cuál/es será/n el/los acontecimientos.

En cuanto tengan el guión finalizado, pueden dar inicio al rodaje, a la confección de las ilustraciones (en el caso de animaciones) o a la selección de imágenes estáticas (fotos, dibujos).

Luego es hora de la posproducción: edición de imágenes y de sonido, en que, con la ayuda del profesor de Informática, utilizarán propiamente el programa *Movie Maker* de Windows. Si conocen otro programa de edición de imágenes, no hay problema en que lo utilicen. Hay que tener el foco en el resultado final, que deberá ser la producción del video. No se pueden olvidar de intitular el video y ponerle los créditos al final, nombrando al responsable de cada etapa.

Sugerencia de lectura para hacer el video:

<http://www.cosasdelcine.es/como-se-hace-una-pelicula/>

Sugerencia de cómo utilizar el *Movie Maker*:

<http://www.microsoft.com/spain/windowsxp/using/moviemaker/videos/create.msp>

Resultado: cada grupo presentará su video a la clase. Como serán algunos videos, quizá se pueda quedar una clase especial para la exhibición, en que vayan a la sala de video y haya pochoclos, bebidas, como si estuvieran en el cine.

Área del conocimiento: Geografía – propuesta 1

Problema: ¿dónde está Alfoz?

Propuesta: que los alumnos busquen información sobre el pueblo mencionado en la historia.

Organización: en grupos de hasta 3 alumnos.

Etapas: pueden buscar informaciones en libros, enciclopedias, *internet*. Deberán montar paneles sobre las características de ese pueblo. Hay mucha información en ese sitio:

<http://www.concellodealfoz.es>

Cada grupo puede estar responsable de armar un panel informativo sobre un aspecto: mapa, historia, economía, turismo, cultura, imágenes, actualidad.

Resultado: dedicarán una clase para la exposición y presentación de los paneles. También lo pueden armar en formato electrónico, como *Power Point*.

Proyecto de Lectura

Área del conocimiento: Geografía – propuesta 2

Problema: ¿qué es éxodo rural?

Propuesta: que los alumnos busquen informaciones sobre el interés de los jóvenes de los pueblos en buscar empleo en las grandes ciudades.

Organización: en grupos de hasta 5 alumnos.

Etapas: pueden buscar informaciones en libros, enciclopedias, *internet*. Los alumnos investigarán los posibles motivos del éxodo de los jóvenes y cuáles son sus aspectos positivos y negativos tanto para la comunidad rural como para la comunidad urbana. Pueden estudiar el fenómeno en cualquier país hispanohablante y comparar con su ocurrencia en Brasil. Deberán organizar las informaciones y estar preparados para un debate entre todos.

Algunas sugerencias de páginas web:

http://www.elpais.com/articulo/opinion/exodo/rural/jovenes/elpepiopi/20100819elpepiopi_11/Tes

http://es.wikipedia.org/wiki/%C3%89xodo_rural

http://es.wikipedia.org/wiki/Geograf%C3%ADa_de_la_poblaci%C3%B3n

<http://www.expansion.com/2010/09/30/economia/1285862604.html>

Resultado: entre todos, se realizará un debate en que discutan el tema.

Área del conocimiento: Historia.

Problema: ¿qué es la dictadura? ¿Quién fue Francisco Franco en la historia de España? ¿Ha habido otros regímenes dictatoriales?

Propuesta: que los alumnos busquen informaciones sobre la era de Franco y otros gobiernos totalitarios en Europa y América y encuentren aspectos comunes.

Organización: individualmente o en parejas.

Etapas: pueden buscar informaciones en libros, enciclopedias, *internet* sobre la Era de Franco y otros dictadores como Benito Mussolini (Italia), Adolf Hitler (Alemania), Juan Domingo Perón (Argentina), Porfirio Díaz (México), Augusto Pinochet (Chile), Fidel Castro (Cuba), cómo llegaron al poder y qué características tenían sus gobiernos.

<http://www.laguia2000.com/espana/la-dictadura-de-franco>

http://www.oni.escuelas.edu.ar/2002/buenos_aires/rivalidades/los_gobiernos_totalitarios.htm

<http://www.monografias.com/trabajos13/mmndict/mmndict.shtml>

Resultado: los alumnos entregarán un análisis comparativo de algunos gobiernos totalitarios.

Área del conocimiento: Lengua Portuguesa.

Problema: ¿cómo hacer una carta personal?

Propuesta: que los alumnos investiguen y elaboren una carta personal. Es interesante aclarar que la carta escrita a mano no se usa tanto hoy día, con el uso más corriente del teléfono, los correos electrónicos, servicios de mensaje instantáneos y servicios de SMS. Aún así, la propuesta es que los alumnos tengan la experiencia de escribir una carta a mano y postarla por correo.

Es importante que estén atentos a la estructura de la carta. Sitios recomendados:

http://www.proyectosalohogar.com/Sagrado_contenido/Carta_Personal.htm

<http://www.escolar.com/avanzado/lenguao26.htm>

Organización: individualmente.

Etapas: cada alumno escribirá una carta personal a un/a compañero/a o más. Deberá tener su dirección postal completa y enviar la carta por correos.

Resultado: los alumnos relatarán la sensación de recibir la carta por correos y las diferencias entre ese tipo de correspondencia y las que usan a menudo: qué ventajas tiene cada una.

Proyecto de Lectura

Área del conocimiento: Matemáticas.

Problema: ¿son pocos los jóvenes que trabajan en los pueblos?

Propuesta: que los alumnos busquen informaciones sobre el porcentaje de trabajadores rurales por edad.

Organización: en parejas.

Etapas: pueden buscar informaciones en libros, enciclopedias, *internet*. Los alumnos harán una investigación y crearán un gráfico para visualizar la situación. Pueden buscar ayuda del profesor de Informática, que les puede auxiliar en la elaboración de gráficos con Excel. Si es así, cada pareja puede estar responsable de armar un tipo de gráfico.

Sugerencias de sitios:

http://www.elpais.com/articulo/opinion/exodo/rural/jovenes/elpepiopi/20100819elpepiopi_11/Tes

<http://www.radiomundoreal.fm/El-exodo-rural-es-imparable?lang=es>

Resultado: los chicos deberán presentar sus gráficos con el análisis escrito de la información encontrada.