

Nota al profesor:

Explica a tus alumnos cuáles son los orígenes del Carnaval y cómo se festeja.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Carnaval>

Antes de comenzar con la canción, organiza un debate con los alumnos. Puedes anotar las ideas principales en la pizarra.

¿Qué se festeja durante el carnaval?

¿Por qué la fecha cambia de año a año?

¿Los disfraces que se utilizan, tienen alguna explicación?

¿Ya participaron de algún carnaval en otra ciudad o país? ¿Cómo eran los festejos?

Permite a tus alumnos que participen libremente, sumando sus ideas y conocimientos.

Una vez terminada la actividad con la canción, podemos proponer a nuestros alumnos que piensen qué actitudes cotidianas tienen que ver con manifestaciones de alegría y en las cuales estamos demostrando que la vida vale la pena y en qué actitudes diarias ponemos en evidencia una contaminación, crítica o motivación de la desigualdad. En definitiva, ¿con qué actitudes defendemos la vida y con cuáles no?

Esta actividad puede ser realizarse en pequeños grupos o directamente con todo el grupo.

La canción la puedes escuchar desde Youtube

<http://www.youtube.com/watch?v=0nBFWzpWXuM>

La Vida Es Un Carnaval

Celia Cruz

1. Llena cada hueco con una palabra contraria a la dada.

Todo aquel que piense que la vida (muerte) es desigual (igual),
tiene que saber que no (sí) es así,
que la vida es una hermosura, hay que vivirla.

Todo aquel que piense que está solo y que está mal (bien),
tiene que saber que no es así,
que en la vida no hay nadie solo, siempre hay alguien (nadie).

2. Corrige el error que hay en cada verso.

Ay, no hay que morar llorar
que la vida es un cara mal carnaval
y es más viejo vivir cantando. bello
Oh, oh, oh, Ay, no guay que llorar, hay
que la vida es un pantanal carnaval
y las cenar se van cantando. (Otra vez) penas

3. Ordena las letras de las palabras en negrita.

Todo aquel que piense **eenspi** que la vida siempre es cruel,
tiene que saber **asreb** que no es así,
que tan solo hay momentos **sommneto** malos, y todo pasa.

Todo aquel que piense que esto nunca **auncn** va a cambiar,
tiene **ietne** que saber que no es así,
que al mal tiempo **optemi** buena cara, y todo cambia.

4. Ordena los versos.

[5] y las penas se van cantando (Otra vez)
[1] Ay, no hay que llorar, que la vida es un carnaval
[4] que la vida es un carnaval
[3] Oh, oh, oh, Ay, no hay que llorar
[2] y es más bello vivir cantando

5. Completa las palabras.

(Carnaval) Tiempo de r e i r
(No hay que llorar) Para g o z a r
(Carnaval) Para d i s f r u t a r
(Hay que vivir cantando)

(Carnaval) La vida es un c a r n a v a l
(No hay que llorar) Todos podemos c a n t a r
(Carnaval) Ay, s e ñ o r e s
(Hay que vivir cantando)

(Carnaval) Todo aquel que p i e n s e
(No hay que llorar) Que la vida es c r u e l
(Carnaval) Nunca estará s o l o
(Hay que vivir cantando) D i o s está con él

6. Completa las líneas con la palabra que falta.

Para aquellos que se quejan tanto.
Para aquellos que solo critican.
Para aquellos que usan las armas.
Para aquellos que nos contaminen.
Para aquellos que hacen la guerra.
Para aquellos que viven pecando.
Para aquellos nos maltratan.
Para aquellos que nos contagian.

La Vida Es Un Carnaval

Celia Cruz

1. Llena cada hueco con una palabra contraria a la dada.

Todo aquel que piense que la _____ (muerte) es _____ (igual),
tiene que saber que _____ (sí) es así,
que la vida es una hermosura, hay que vivirla.

Todo aquel que piense que está solo y que está _____ (bien),
tiene que saber que no es así,
que en la vida no hay nadie solo, siempre hay _____ (nadie).

2. Corrige el error que hay en cada verso.

Ay, no hay que morar _____
que la vida es un cara mal _____
y es más viejo vivir cantando. _____
Oh, oh, oh, Ay, no guay que llorar, _____
que la vida es un pantanal _____
y las cenar se van cantando. (Otra vez) _____

3. Ordena las letras de las palabras en negrita.

Todo aquel que _____ **eenspi** que la vida siempre es cruel,
tiene que _____ **asreb** que no es así,
que tan solo hay _____ **sommneto** malos, y todo pasa.

Todo aquel que piense que esto _____ **auncn** va a cambiar,
_____ **ietne** que saber que no es así,
que al mal _____ **optemi** buena cara, y todo cambia.

4. Ordena los versos.

[] y las penas se van cantando (Otra vez)
[] Ay, no hay que llorar, que la vida es un carnaval
[] que la vida es un carnaval
[] Oh, oh, oh, Ay, no hay que llorar
[] y es más bello vivir cantando

5. Completa las palabras.

(Carnaval) Tiempo de r _ _ r	(Carnaval) La vida es un c _ _ _ _ _ l	(Carnaval) Todo aquel que p _ _ _ _ _
(No hay que llorar) Para g _ _ _ r	(No hay que llorar) Todos podemos c _ _ _ _ r	(No hay que llorar) Que la vida es c _ _ _ l
(Carnaval) Para d _ _ _ _ _ r	(Carnaval) Ay, s _ _ _ _ s	(Carnaval) Nunca estará s _ _ o
(Hay que vivir cantando)	(Hay que vivir cantando)	(Hay que vivir cantando) D _ _ s está con él

6. Completa las líneas con la palabra que falta.

Para aquellos que se _____ tanto.
Para aquellos que solo _____.
Para aquellos que _____ las armas.
Para aquellos que nos _____.
Para aquellos que _____ la guerra.
Para aquellos que viven _____.
Para aquellos nos _____.
Para aquellos que nos _____.